

19<sup>e</sup> ANNÉE

15 centimes

N<sup>o</sup> 471<sup>bis</sup>

Bureau  
Passage  
Lemonnier

Bureau  
Passage  
Lemonnier

12

12

# LE RASOIR

NUMÉRO SPÉCIAL contenant le PROGRAMME CHARIVARIQUE  
des fêtes qui pourraient avoir lieu à Liège les 4 et 5 Sept. <sup>bis</sup>

N.B. Indépendamment du programme humoristique, ce numéro renferme tous les renseignements divers concernant le concours de chant (indication des locaux, désignation des sociétés concurrentes, etc. etc.)



GRAND CONCOURS DE CHANT INTERNATIONAL

Rédacteur en chef :  
A. RIGOBERT.

Abonnements :  
Belgique, Un an, franco fr. 4-50.  
Etranger, port en sus.

# LE RASOIR

Journal satirique paraissant tous les quinze jours.

Éditeur-Propriétaire :  
J. DAXHELET.

Annonces & Réclames  
à forfait

Un numéro : 15 cent.

TOUT CE QUI CONCERNE LE JOURNAL DOIT ÊTRE ADRESSÉ FRANCO AU BUREAU, PASSAGE LEMONNIER, 12, LIÈGE.

## Avis à nos lecteurs.

Nous n'avons pas voulu laisser passer le Grand concours international de chant d'ensemble sans publier, en numéro spécial, un programme excessivement complet des festivités de tous genres qui auraient pu être organisées à Liège à cette occasion.

En présence de la haute valeur de notre travail, nous ne doutons pas que la Ville, la Province et le Gouvernement ne se fassent un devoir de nous confier à l'avenir l'organisation exclusive de toutes les fêtes communales, provinciales et nationales.

Pour la Rédaction,  
en villégiature à Glain,  
ZUTALORS.

## VILLE DE LIÈGE.

### GRAND CONCOURS INTERNATIONAL DE CHANT D'ENSEMBLE.

#### Programme extra-officiel

DES FÊTES, DIVAGATIONS, ASSASSINATS, FILTRAGES ET INCENDIES QUI AURONT LIEU A CETTE OCCASION LES 4 ET 5 SEPTEMBRE 1887.

La 17<sup>me</sup> division du Journal *Le Rasoir* (section des indigestions, abreuvements et rigolades) :

Vu le programme officiel du grand concours international de chant d'ensemble ;

Vu l'insuffisance manifeste et authentique des réjouissances organisées à cette occasion par la Commission spéciale des fêtes ;

Lu et relu sans pâlir : 1<sup>o</sup> la série d'articles publiés par le *Journal de Liège* au sujet des fortifications de la Meuse ; 2<sup>o</sup> la collection complète des *Annales parlementaires* ; 3<sup>o</sup> les différentes dissertations publiées par les revues médicales concernant les meilleurs soporifiques à employer en cas d'amputation ou d'exécution capitale ;

Vu le rapport annuel de la Commission administrative du Mont-de-Piété, le kiosque mobile de la place Saint-Lambert, les articles 47 et 111 de la Constitution et l'urinoir lumineux du Boulevard d'Avroy ;

Vu enfin les articles 8 et 124 du code pénal, combinés avec les principaux paragraphes des derniers discours prononcés par M. Warrant (Julien), au Conseil communal de cette ville ;

Entendu le caissier en chef de la Rédaction (sans signature sociale) dans ses explications et réquisitions conformes ;

#### ARRÊTÉ :

Le programme officiel publié par le Comité des fêtes est complet et modifié comme suit :

## PREMIÈRE JOURNÉE.

DIMANCHE 4 SEPTEMBRE

A six heures du matin, le chant des oiseaux et une pluie fine mais perçante annonceront la solennité du jour.

A sept heures, enlèvement des bacs aux cendres.

A huit heures, grande revue de la grand'garde par M. le capitaine adjudant de place de service.

A neuf heures, nombreux cas de congestion cérébrale parmi les membres de l'archiconfrérie de la *Portioncule*.

A dix heures, sur les principales promenades et places de la ville, chasse aux chiens non muselés.

A onze heures, arrivée triomphale et réception à l'Hôtel-de-Ville d'innombrables sociétés chorales dont la majeure partie doit recevoir le soir même une buse de première classe.

N. B. De forts détachements de sapeurs-pompiers et une imposante escouade d'agents de police seront chargés de surveiller d'une façon toute spéciale les membres des *chouchetés* étrangers qui se seront munis de la petite bouteille traditionnelle.

A midi, envahissement foudroyant des cafés, bars, estaminets et autres établissements où l'on soiffe.

A une heure, arrestation générale..... des horloges électriques.

A deux heures, administration solennelle du sacrement de l'extrême-onction aux héroïques martyrs qui doivent faire partie du jury du grand concours international de chant d'ensemble. — Ouverture du dit concours. — Éclipse partielle de soleil.

A trois heures, inauguration au manège sur la Fontaine d'un cours public d'équitation donné par M. le major Delchef. Brillants exercices équestres exécutés par le professeur, monté sur un pur sang arabe.

A quatre heures, courses dans les sacs, montagne de Bueren, par MM. les membres de la Commission de la fédération commerciale.

A cinq heures, violent incendie des coeurs de plusieurs demoiselles de magasin du centre de la ville. Expérimentation d'un nouvel extincteur breveté. (Système Maxime D.)

A six heures, en la salle des morts à l'hôpital de Bavière, distribution solennelle des prix aux membres de la Commission des Hospices. Complainte chantée par MM. les cochers de corbillards. Danse macabre exécutée par la symphonie du service des sépultures.

A sept heures, au local de la Société d'escrime de St-Georges, grand assaut de boxe par MM. d'Andrimont et Warnant.

A huit heures, représentations gratuites dans tous les théâtres de la ville, savoir :

Au Théâtre royal : *Les Fortifications de la Meuse*, grand-opéra en 5 actes, paroles de M. Frère-Orban, musique de M. Brialmont. Danses réglées par M. Ch. Aug. Desoer.

Au Théâtre du Gymnase : *Roméo et Juliette*, opérette nouvelle en 3 actes, paroles de M. Emile Ziane, musique de M. Renier Mallerbe.

Au Pavillon de Flore : *La résurrection de Bazile*, féerie burlesque en 5 actes et 17 tableaux, paroles de MM. Chehet Allard et Thiriart-Hella, musique inédite de M. Waleffe-Dabin, pistolets fourrés de M. Halin,

trucs nouveaux de M. Schindeler (Henri).

Au Cercle St-Hubert : *Tartufe*, comédie en 5 actes de Molière, représentée par le célèbre comique-grime *Légius* et toute la troupe de la *Gazette de Liège*.

Au Théâtre des marionnettes de la rue Petite-Bèche : *La dernière incarnation de Kakafougna*, grand mélodrame historique et sémaphorique en 12 actes, paroles et musique de M. Julien Warnant.

A neuf heures, imposante promenade aux flambeaux par MM. les membres de la Députation permanente, les huissiers près de la Cour d'appel, les garçons de café du *Phare*, les tambours majors de la garde civique, la Commission administrative du Mont-de-Piété, la direction de l'enregistrement et des domaines, les ouvreuses de loges du Théâtre royal, le personnel de la Halle à la criée, le chapitre de la Cathédrale, les assassins de Pirard et diverses notabilités de la ville.

Départ de la cour du Palais. Dislocation du cortège au point central du Sart-Tilman.

Avis important. — Un fort détachement de picks-poquets opérera sur tout le parcours du cortège.

A dix heures, illumination générale de l'Hôtel-de-Ville, de l'urinoir du pont d'Avroy, du bon Dieu de Pierreuse et du cerveau de plusieurs membres de la Sainte-Famille.

A onze heures, enterrement solennel des membres du jury du Concours de chant qui ont succombé pendant la première journée. Absoute pontificale civile par M. l'abbé Raway. Marche funèbre des *Scènes Hindoues*, exécutée par la chapelle de la Morgue de Robermont.

A minuit, air du couvre-feu des *Huguenots*, chanté simultanément au balcon de l'Hôtel-de-Ville par M. le bourgmestre en habit noir avec écharpe et dans les rues de leur division respective par MM. les commissaires de police en costume officiel.

A minuit et demi, extinction des becs de gaz. — Nuit obscure. — Offices secrets dans les temples de Vénus. — Nombreuses conversations particulières et criminelles. — Titubations pittoresques et variées. — Hoquets et vomissements hygiéniques. — Vols avec escalade et effraction. — Brise mystérieuse. — Patrouilles de police. — Engueulades distinguées. — Encombrement colossal de la permanence.

## DEUXIÈME JOURNÉE.

LUNDI 5 SEPTEMBRE

A quatre heures du matin, le chant du coq et un brouillard vapoureux annonceront la solennité du jour.

A cinq heures, lever du soleil... et des nombreux pochards qui s'étaient endormis sur les bancs des boulevards.

A sept heures, évacuation internationale de la permanence de police. Discours de M. le docteur Petithan. Concert symphonique par l'orchestre de la ligue patriotique contre l'alcoolisme.

A huit heures, ouverture, place St-Pierre, 6, de l'étude de M. l'avocat Schindeler (Henri).

A neuf heures, ouverture du bureau principal et des 3 bureaux auxiliaires du Mont-de-Piété.

A dix heures, au quai de la Goffe, rixe élégante et gracieuse entre deux marchandes d'englittins.

A onze heures, ouverture dans différents locaux des conférences publiques, gratuites

et obligatoires, organisées par la Fédération commerciale. Sujets traités, savoir :

Au grenier de la Halle aux viandes : le *suiffage* universel et la révision de l'article 47 de la Constitution, par M. Waleffe-Dabin.

A l'entrepôt du Paradis : La hausse des cafés examinée au point de vue de l'emplacement du nouvel hôpital de Bavière, par M. Chehet Allard.

Au local du poids public : Les rôles de tabac et leur importance politique, économique et sociale, par M. Thiriart-Hella.

Dans la cour de l'abattoir : De l'influence des portions de tripes à 15 centimes sur la prospérité des finances communales, par M. Halin.

A la grande salle de la Renommée : De l'art de faire avaler des vessies pour des lanternes aux bonnes balles de sa ville natale, par M. Schindeler (Henri).

A midi, vente judiciaire sur la Place du Marché. Les fripières les plus distinguées de la ville assisteront en corps à cette solennité.

A une heure, ouverture d'un grand concours de pêche à la ligne dans les bureaux de la rédaction de *la Meuse*.

Pendant toute la durée du concours un orchestre de dames de Pragué exécutera des morceaux choisis du *Canard à trois becs*.

A deux heures, au Jardin botanique, assaut de conversations galantes, offert par la compagnie des pompiers à la vertueuse corporation des bonnes d'enfants.

A trois heures, continuation du concours international de chant d'ensemble. — Arrosage général des rues, places et promenades de la ville. — Cas isolés d'attaque d'apoplexie. — Reprise de l'envahissement foudroyant de tous les cafés, bars, grands bacs, etc., etc.

A quatre heures, au kiosque de la place St-Lambert, remise solennelle à M. le calligraphe Beaujot des insignes de chevalier d'honneur de l'ordre royal de Mélusine, qui viennent de lui être conférés par S. A. R. Madame Marie de Lusignan, princesse de Chypre, de Jérusalem et d'Arménie. Le soleil inondera de flots lumineux cette émouvante cérémonie.

A cinq heures, sur les anciens remparts d'Hocheporte, grande cantate : *En revenant d'la revue*, exécutée par MM. les adjudants sous-officiers, les sergents-fourriers et les caporaux-tambours de la garde civique, sous l'habile direction de M. le lieutenant-colonel chef d'état-major Wouters.

A six heures, *repêchage* du corps d'un noyé sous la passerelle. Discours de M. le président de la société royale des sauveteurs.

A la même heure, chez M. Pierre Dyck, quai de la Batte, baisse subite du prix des cafés.

A sept heures, bal populaire organisé par l'*Arché crâss-clicotte*, au vaste établissement de *Mareie au choffe*.

A huit heures, au Jardin d'acclimatation, concours supérieur de beauté. Jury : M. Horion, président ; M<sup>re</sup> Warblings, vice-président ; MM. Beckers, Warnant, J.-B. Vandenberg, Pranzini et Berlemont, membres ; M. Maxime Desoer, secrétaire.

A neuf heures, rue Matrognard, concert d'harmonie, organisé par les cabaretiers de la localité.

Idem. — Rue du Carré.

Bis-idem. — Rue Petite-Bèche.

A dix heures, sérénade monstre, donnée à M. Warnant (Julien), par les fanfares du *Hasard*, sous la présidence d'honneur de M. d'Andrinont.

A onze heures, inondation *Munich-Hasseltoise* de tous les urinoirs publics de la ville. — Constructions de ponts instantanés par la compagnie des pompiers. — Asphyxie fou-royante d'un nombre considérable de dames du *Carré*.

A minuit, feu d'artifice, incendie général de la ville, tremblement de terre, fanfares aériennes par le prophète Elie, résurrection de Rocambole, arrestation des assassins de Pirard, cataclysme universel, assumption de M. l'avocat Schindeler (Henri), canonisation des membres de la *fédération commerciale*, mort de l'empereur d'Allemagne, construction du nouvel hôpital de Bavière, fin du monde. *Requiescant in pace*. Amen.

Ainsi fait à Liège en la 17<sup>me</sup> division du *Rasoir* (15 centimes le numéro), le 3 Septembre 1887.

Pour expédition conforme:  
ZUTALORS.

### Avis essentiel.

Bien que la loi répressive de l'ivresse ait paru au *Moniteur* du 30 Août, les amateurs peuvent être sans inquiétude pour les journées des 4 et 5 Septembre.

Par une délicate attention, cette loi auguste ne sera applicable que dix jours après sa promulgation, c'est-à-dire à partir du 10 Septembre seulement.

Les étrangers des deux sexes qui se rendront dans nos murs à l'occasion du grand concours de chant, pourront donc en toute sécurité se flanquer des cuites perfectionnées pendant la durée intégrale de nos festivités.

### Hôtels et logements recommandables

*Permanence de police*, au sous-sol de l'Hôtel-de-Ville. Soins paternels. — Compagnons-d'élite. — L'hospitalité s'y donne et ne s'y vend pas.

*Hôpital de Bavière*. On n'y loge qu'à pied, mais on peut y attraper une fièvre de cheval.

*Eaux gazeuses*, très appréciées des amateurs. — Bons soins. — Discretion.

*Etablissement des Frères Célestes*. Recommandé principalement aux voyageurs qui ont besoin de douches.

*Kiosque mobile de la place St-Lambert*. Situation centrale admirable. — Toutes les 1/2 heures berceuses harmonieuses par le carillon du Palais.

*Port de Chérovio*. — Charettes de toutes dimensions. — Entrée absolument libre.

*Hôtel du Lapin courageux*. — Excellents lits pour deux.

*Morgue de Robermont*, à deux pas seulement du cimetière. — Convient surtout aux gens tranquilles.

### Recommandation importante.

Les hautes autorités constituées qui désireraient avoir l'honneur de recevoir à leur table la Rédaction du *Rasoir* (abonnement 4 fr. 50 par an) pendant les jours de fête, sont priées de nous adresser leurs invitations avant ce soir à minuit.

Elles sont prévenues que si les dites invitations ne nous parvenaient pas dans le délai fixé, nous mangerons, sans plus de façon, chez nous.

Prière d'en prendre bonne note.

### Principales curiosités de la ville.

La gare monumentale du Palais.  
Le toupet de M. Schindeler.

La Halle aux-viandes.  
Le Bon Dieu de Pierreuse.  
Li Bouf d'a Magnée.  
La passerelle gymnase de la rue Salamandre.

Le cheval de parade de M. le major Delchef.

La collection de buses de M. J. B. Vandenberg.

Le reliquaire de Saint Macraw.

Le piédestal de Charlemagne.

La chevelure de M. Ziane.

Le confessionnal habituel de M. le représentant Dupont.

Le Tron Thibout.

L'échelle de Jacob de la Montagne de Bueren.

Le casque de grande tenue de M. le lieutenant colonel chef d'état-major de la garde civique.

La tabatière de M. le curé Rubens.

Les travaux d'appropriation du quai de Fragnée. — (Bien avoir soin de se faire assurer sur la vie).

Le Torai.

La rue Matrognard, etc., etc., etc.

### Le Peignoir.

Il est délicieux de voir.  
Dans une chambre ensoleillée,  
Celle que l'on adore, en peignoir,  
Toute pâle, à peine éveillée.

Le peignoir, — un peu polissoir, —  
Cachant mal des coins de chairs blanches,  
Roule, avec un vague frisson,  
Autour de la gorge et des hanches;

Il dessine amoureuxment  
Les doux contours, la forme exquise,  
Et montre, dans un creux charmant,  
Les dentelles de la chemise.

La souple cambrure des reins  
Sous l'étoffe en vain se dérobe;  
Et le cou laisse voir des grains  
De beauté, que cachait la robe.

Le tissu, mollement froilé  
Par les bruns cheveux en torsade,  
Met autour du bras potelé  
Une lumineuse cascade;

La jambe laisse sous les plis,  
Espèce d'onde aérienne,  
Deviner les contours polis  
De la cuisse marmoréenne.

Et dans la chanson des froufrous,  
Dans le doux vol des clartés blondes  
On sent flotter des duvets roux  
Sous le gras des épaules rondes.

## GRAND CONCOURS INTERNATIONAL

DE  
**CHANT D'ENSEMBLE**  
DONNÉ PAR LE COMITÉ DES FÊTES DE LIÈGE  
organisé par la Société  
**LES DISCIPLES DE GRÉTRY.**

### DISPOSITIONS GÉNÉRALES.

SAMEDI 3 SEPTEMBRE.

A 8 heures du soir.

Fête offerte à MM. les membres du jury avec le concours de la Société organisatrice et de divers artistes liégeois à la Salle d'Emulation.

DIMANCHE 4 SEPTEMBRE.

A 9 heures, au local des Disciples de Grétry, formation des jurys par voie du tirage au sort. A 11 heures, réception à la gare des Guillemins des Sociétés prenant part au concours.

A midi réception à l'Hôtel-le-Ville par les autorités communales.

L'après-midi, ouverture des concours dans les locaux ci-après désignés :

A 2 heures.

### 1. — 3<sup>e</sup> Division étrangère,

Salle de la Comète, rue Vivegnis.  
13 Sociétés concurrentes : 1<sup>o</sup> Eindhoven's Mannenkoor, d'Eindhoven; 2<sup>o</sup> Liedertafel Ophéus, de Tiel (Hollande); 3<sup>o</sup> Onderlinge Oefening, d'Amsterdam; 4<sup>o</sup> Roermond's Mannenkoor, de Ruremonde; 5<sup>o</sup> Cercle choral de Beaumont sur Oise (France); 6<sup>o</sup> Sainte-Cécile de Galoppe (Limbourg Hollandais); 7<sup>o</sup> Deutscher Manuerg, Germania, de Verviers; 8<sup>o</sup> Kunst na Arbeid, d'Amsterdam; 9<sup>o</sup> Harlem's Zanggenot, de Harlem; 10<sup>o</sup> Manneng-zangverein Lorel y. de Kalk (Cologne); 11<sup>o</sup> Union chorale de Sainte Gertrude (Limbourg Hollandais); 12<sup>o</sup> Oefening zy ons doel, d'Amsterdam; 13<sup>o</sup> La Cœcilia de Vals (Limbourg Hollandais). — Entrée, 50 centimes

A 2 heures.

### 2. — 3<sup>e</sup> Division belge,

Salle de Fontainebleau, rue Sainte Marguerite.

14 Sociétés concurrentes : 1<sup>o</sup> L'Union choral, de la Bouverie (Hainaut); 2<sup>o</sup> Les Mélomanes d'Etterbeek (Bruxelles); 3<sup>o</sup> L'Orphéon de la Meuse, de Falmignoul (Dinant); 4<sup>o</sup> Cercle choral ixellois (Bruxelles); 5<sup>o</sup> Les Amis Réunis, de Tilleur; 6<sup>o</sup> Les Eburons, de Verviers; 7<sup>o</sup> Les Bardes de Flémalle-Haute; 8<sup>o</sup> L'Echo de la Colline, de Gand; 9<sup>o</sup> Les Echos de Comblain-au-Pont; 10<sup>o</sup> La Concorde, d'Ocquier; 11<sup>o</sup> L'Emulation, de Cureghem (Bruxelles); 12<sup>o</sup> Les Ouvriers dinantais, de Dinant; 13<sup>o</sup> L'Echo des Montagnes, de Spa; 14<sup>o</sup> La Réunion chorale, de Cornesse. — Entrée, 50 et 25 centimes.

A 2 heures

### 3. — 2<sup>e</sup> Division étrangère,

Théâtre du Gymnase, place St-Lambert.

10 Sociétés concurrentes : 1<sup>o</sup> L'Union chorale, de Maestricht; 2<sup>o</sup> La Concordia, de Thumemil (Lille); 3<sup>o</sup> La Malmédienne, de Malmédy (Allemagne); 4<sup>o</sup> Liedertafel Zanglust, d'Amsterdam; 5<sup>o</sup> La Concordia d'Eupen (Allemagne); 6<sup>o</sup> Sængerbund, de Mülheim (Allemagne); 7<sup>o</sup> Oefening en Vermaak, de Waalwijk (Hollande); 8<sup>o</sup> Mannenkoor Amicitia, d'Amsterdam; 9<sup>o</sup> Mannenkoor Cœcilia d'Amsterdam; 10<sup>o</sup> Manneng, de Lobberich (Allemagne). — Entrée, 1 fr.; 50 et 25 cent.

A 3 heures.

### 4. — 2<sup>e</sup> Division belge,

Théâtre du Pavillon de Flore, rue Surlet.

4 Sociétés concurrentes : 1<sup>o</sup> Les XXV Schaerbeekois, Schaerbeek (Bruxelles); 2<sup>o</sup> Les Bronziers Réunis, de Bruxelles; 3<sup>o</sup> Les Amateurs Réunis, de Jupille; 4<sup>o</sup> L'Orphéon de Verviers.

La Société *Les Amis de la Préalte*, directeur M. Martin Corain, ouvrira le concours par le chœur : *Le Combat naval*, de St-Julien. — Entrée, 50 et 25 centimes.

A 2 heures.

### 5. — 1<sup>re</sup> Division étrangère.

Salle de l'Emulation, place de l'Université.

5 Sociétés concurrentes : 1<sup>o</sup> Harmonia, d'Aix-la-Chapelle; 2<sup>o</sup> Société chorale de Pont à-Mousson (France); 3<sup>o</sup> Appolo, de Bonn (Allemagne); 4<sup>o</sup> De Vereenigde Zangers, d'Amsterdam; 5<sup>o</sup> Mastreechter Staar, de Maestricht.

Chœur imposé : *Chant d'Amour*, paroles de Victor Hugo, musique d'Eng. Hutoy. — Entrée 1 fr. et 50 centimes.

A 3 heures.

### 6. — 1<sup>re</sup> Division belge,

Casino Grétry, boulevard d'Avroy.

3 Sociétés concurrentes : 1<sup>o</sup> Les Petits Camaroux, de Cureghem (Bruxelles); 2<sup>o</sup> Le Cercle Haydn, de St-Josse-ten-Noode (Bruxelles); 3<sup>o</sup> L'Aurore, de Malines.

Chœur imposé : *En mer*, paroles de J. Beauduin, musique de J. Delsemme.

La Société *Les Chœurs réunis*, de Herstal, dirigée par M. Ramioul, ouvrira le concours par le chœur : *La Fraternité*, de Gevaert. — Entrée 1 fr! et 50 centimes.

Immédiatement après, dans le même local, **Concours international** entre les Sociétés victorieuses à la 1<sup>re</sup> division belge et à la 1<sup>re</sup> division étrangère.

A 7 heures, **Grande fête de nuit** offerte aux Sociétés concurrentes au *Jardin d'Acclimatation*.

A 8 heures, **Banquet** offert aux membres du jury à l'*Hôtel des Thermes liégeois, sur Cointe*.

Dans la journée, divers concerts publics et gratuits en ville.

LUNDI 5 SEPTEMBRE

A 10 1/2 heures.

Salle Académique. **Distribution des prix aux Sociétés victorieuses de la première journée**

A 3 heures.

Salle des Fêtes du nouveau Conservatoire royal de musique.

### CONCOURS D'EXCELLENCE,

1 Société inscrite : La Lyre ouvrière de Hodimont; chœur imposé : *Le Chant du Cirque*, paroles de V. Hugo, musique de S. Dupuis.

### CONCOURS D'HONNEUR.

5 Sociétés inscrites : 1<sup>o</sup> Oefening Baart Kunst, d'Amsterdam; 2<sup>o</sup> Société royale les XXV, de Gilly; 3<sup>o</sup> Société royale la Concorde, de Chénée; 4<sup>o</sup> les Enfants de Paris, de Paris; 5<sup>o</sup> les Mélomanes, de Molenbeek St-Jean (Bruxelles).

Chœur imposé : *L'Invocation*, paroles de Lamartine, musique de J.-Th. Radoux, directeur du Conservatoire royal de musique de Liège.

La Société organisatrice *Les Disciples de Grétry*, dirigée par M. Delsemme, ouvrira le concours par le chœur *La Tempête* de M. J.-T. Radoux.

**Distribution des prix aux Sociétés victorieuses aux concours d'excellence et d'honneur.**

Il sera délivré au prix de quatre francs des cartes de circulation donnant droit :

1<sup>o</sup> A l'entrée dans tous les locaux pendant les deux journées.

2<sup>o</sup> A la fête offerte le samedi 3 Septembre, à la salle de l'Emulation aux membres du jury.

3<sup>o</sup> A la distribution des prix de la 1<sup>re</sup> journée.

N. B. Moyennant un supplément de 0,25 centimes, ces cartes pourront être numérotées et donneront droit à une place garantie aux concours d'excellence et d'honneur.

En préparation, pour paraître fin 1887.

### Livre d'Adresses DE BRUYNE.

Liège et sa banlieue. 1888-89.

Directeurs-Propriétaires : DE BRUYNE & DEBRUS.

Prix : Frs. 6-50.

On souscrit chez M. DE BRUYNE, rue du Calvaire, 57, et chez M. DEBRUS, rue de l'Université, 27, à Liège : **Le Guide du Commerce.**

### Presque pour rien !

Nous envoyons à tout le monde, aussi longtemps que le stock n'est pas épuisé, un magnifique service de table en argent anglo-britannique fin, d'une blancheur inaltérable et inusable au prix de 22 frs., franco dans toute la France et la Belgique.

6 couteaux avec excellentes lames en acier.  
12 (6 cuillers et 6 fourchettes).  
12 (6 coquetiers magnifiques et 6 cuillers à café).  
18 (6 porte-couteaux et 12 cuillers à lait).  
2 (1 louche et 1 cuiller à lait).  
2 (1 sucrier et 1 théière).  
6 tasses d'Autriche finement ciselées.  
6 assiettes à fruits magnif. avec figures indiennes ou japonaises, artistiq. exécutées.  
2 canotables de salon d'un bel effet.

66 pièces. — Ces 66 pièces, dont la valeur était de 100 francs précédemment, pour seulement 22 frs. — Si la marchandise ne convenait pas, l'argent serait retourné de suite; toute commande peut donc être faite en confiance. — Poudre à nettoyer 25 Cmes, le paquet; envoi contre remboursement ou au comptant. — Les commandes peuvent être adressées au **Bureau Universel d'expédition** autorisé par protocole du tribunal de commerce.

VIENNE, Ottakring, Seilergasse 26.

Liège. — Imp. et Lith. mécan. de J. Daxhelet.

# GRAND CONCOURS INTERNATIONAL DE CHANT D'ENSEMBLE.

## DEFILÉ TRIOMPHAL DES SOCIÉTÉS



Belzébuth