

# LE POLITIQUE

JOURNAL DE LIÈGE.

On s'abonne au bureau du journal, rue du Pot-d'Or, et chez MM. les directeurs des postes. — Le prix de l'abonnement est de 11 francs pour Liège, et 13 francs pour les autres villes du royaume. — Un Numéro séparé se vend 16 centimes. — Les abonnements commencent à toutes les époques. — Les lettres et envois d'argent doivent être affranchis. — Le journal est remis aux abonnés qui habitent Liège moyennant une faible rétribution payable au porteur. — AVIS ET ANNONCES : Le prix de la ligne d'insertion est de 20 centimes.

## ALLEMAGNE. — FRANCFORT, LE 31 AOUT.

On écrit de Francfort à la *Gazette d'Augsbourg* :

Le comte de Pahlen, ambassadeur de Russie à la cour des Tuileries, et le comte Matuschewicz, qui sont arrivés ici mardi dernier, sont repartis hier de cette ville. Le premier retourne à Paris. Le comte Matuschewicz au contraire serait, d'après un bruit qui circule dans nos cercles, chargé d'une mission spéciale à Londres. Comme des journaux ont annoncé que le général de Ramigny, qui jouit, comme on sait, à un haut degré de la confiance de Louis-Philippe, s'y rend également avec des instructions spéciales, on en conclut qu'il y sera question d'affaires importantes, et on pense qu'on pourrait bien mettre fin à la guerre civile en Espagne par une coopération commune.

— Le *Diario di Roma*, du 22, donne le nombre total des individus atteints jusqu'à présent par les deux maladies qui règnent en ce moment dans cette capitale : ils montent à 1,277, dont 566 décédés.

— On compte parmi les victimes du choléra de ces deux derniers jours la vieille princesse de Massa et le peintre français Sigalon. Le pape se tient tout-à-fait renfermé et les étrangers quittent la ville en foule, ce qui du reste n'est pas facile puis qu'on ne délivre des chevaux à la poste que sur un ordre du gouvernement.

## FRANCE. — PARIS, LE 3 SEPTEMBRE.

Il n'est plus question dans ce moment à la cour et dans les bureaux de tous les ministères que de l'expédition de Constantine. On se décide à donner à cette campagne une grande extension, et déjà deux régimens sont en marche pour aller s'embarquer à Toulon. Cependant quelque précipitation que l'on mette maintenant à terminer les préparatifs, l'armée ne pourra pas partir avant la fin de septembre. Le duc de Nemours accompagné des généraux Vallée et Fleury se mettra en route mercredi prochain. Depuis qu'il est arrivé à Paris, il a été continuellement occupé à étudier les plans de la ville de Constantine. Il paraît du reste qu'on a maintenant des renseignements bien positifs sur les positions stratégiques de cette ville. On a pris cette fois toutes les précautions que l'on avait si imprudemment négligées lors de la première expédition. Une grande quantité de mulets de bât accompagneront l'armée, qui sera pourvue également d'un grand nombre de pièces de campagne.

Voici les troupes qui se trouvent en ce moment à Bone et dans les environs et qui sont destinées à faire partie de l'expédition. Le 23e et 47e de ligne, quelques compagnies du 11e, le bataillon de tirailleurs d'Afrique, le 3e. chasseurs d'Afrique, un bataillon de zouaves, le génie et l'artillerie, en tout environ 7000 hommes. On attend à Bone le 3e. bataillon d'infanterie légère. Les 1er et 62e de ligne, en garnison à Oran, doivent être dirigés immédiatement sur Bone, et le 12e de ligne en garnison à Marseille, ainsi qu'un régiment de la garnison des Pyrénées orientales vont être également envoyés à Bone.

L'expédition sera commandée par M. le général Damremont. Le duc de Nemours commandera une brigade.

— L'expédition de Constantine sera commandée en chef par le général Damremont, gouverneur de nos possessions

en Afrique. Le général Vallée commandera l'artillerie ; M. le marquis de Caraman, maréchal de camp, sera sous ses ordres. Le général Fleury, commandera le génie ; il aura sous ses ordres M. le maréchal de camp Lamy. Les généraux Lamy et de Caraman sont depuis quelque temps en Afrique.

(Débats.)

— Le *Journal des Débats* prétend que le bey de Constantine s'était montré d'abord disposé à se soumettre aux conditions imposées par la France. Mais au moment de signer, il a tout à coup refusé si l'on ne consentait pas à faire évacuer préalablement le camp de Guelma. Le bey de Constantine s'était d'abord engagé à reconnaître la suzeraineté de la France, à payer tribut et à laisser occuper la position de Guelma. Le refus subit d'Ahmed-bey a rompu toutes les négociations, et maintenant la guerre est décidée. Il paraît que le bey de Constantine peut disposer de ressources considérables et que le départ de Constantinople d'une escadre turque pour Tunis a relevé ses espérances ; mais l'escadre de Toulon a ordre d'exiger la retraite immédiate de l'escadre turque, et de l'obtenir, s'il le faut, par la force.

Le prince royal avait beaucoup insisté pour obtenir le commandement de l'expédition de Constantine, mais le roi s'y est opposé. Le duc de Nemours accompagnera l'expédition.

— On lit dans le *Courrier* un article propre à augmenter les craintes d'une collision entre la flotte turque et l'escadre sortie dernièrement de Toulon.

S'il fallait en croire les bruits venus des ports qui ont le plus de relations avec Malte et la Barbarie, l'escadre ottomane serait déjà à Tunis, ou du moins, selon d'autres versions, sur la côte orientale de cette régence, et elle aurait rallié à Tripoli quelques autres forces de terre et de mer. Toutefois, il paraît que ce matin, il n'y avait pas encore de nouvelle officielle positive, et qu'on espérait voir entrer la division française à la Goulette avant le capitain-pacha.

Mais ce qui a beaucoup mieux connu aujourd'hui, ce sont les desseins de la Porte et ses promesses au bey de Constantine. Ces promesses n'ont pas peu contribué, comme on le pense bien, à fortifier Achmet dans ses dispositions. Les agens français de Tunis et de Tripoli n'ont pu les ignorer, non plus que les embauchages de Nizam Djédites, fantassins et artilleurs, pour Constantine, et le commerce continu d'armes et de munitions qui se faisaient à Sfax, à Tabarcach, à Monestir, etc.

Non seulement la légation de Constantinople et le ministère à Paris ont reçu itérativement les nouvelles protestations de la Porte contre l'occupation de la régence d'Alger, mais on a dû s'apercevoir que l'armement et l'organisation, cette fois très prompts, de l'escadre turque, étaient dirigés par des personnes dont le capitain-pacha actuel n'est que l'instrument.

Achmet s'imagine déjà être en possession de Tunis ; on l'en a flatté, et suivant tous les renseignements, les hattichérifs du sultan mettent à sa disposition les forces de cette régence.

— On écrit de Bone, 27 août :

De grands travaux ont été faits au camp de Guelma, et aujourd'hui Guelma est une ville bien fortifiée, avec des logements pour 8 ou 10,000 hommes de garnison. M. le gouverneur général veut en outre établir un immense campement à Medjez et Ammar. Le camp de Medjez et Ammar est placé

au milieu des tribus amies et son établissement aura du moins pour résultat de protéger ces alliés que nous étions impuissants à garantir des attaques de nos ennemis communs.

— Malgré l'opposition formelle du ministère de l'intérieur, le conseil général de la Gironde a décidé que ses procès-verbaux seraient publiés, comme ils l'ont été jusqu'à présent.

— Le conseil-général du Calvados a émis le vœu que le gouvernement fasse inscrire dans la loi départementale une disposition qui autorise la publicité, par la voie de la presse, des délibérations des conseils-généraux.

— A son départ de Montpellier pour Toulouse, M. Orfila a été atteint de symptômes cholériques inquiétants et accompagnés de tous les accidens connus. Un traitement énergique immédiatement appliqué a été couronné d'un plein succès, et l'honorable doyen de la faculté de médecine de Paris a pu continuer sa route, complètement rassuré sur sa santé.

— Le 29 août, le nombre des décès cholériques à Marseille n'était plus que de 29.

— Il se prépare en ce moment à l'hôtel de ville de Paris, une solennité littéraire. Le 11 le troisième congrès de l'Institut historique de France s'ouvrira sous la présidence de MM. le duc de Douville et Nepomucène Lemercier de l'Académie française. Déjà un assez grand nombre de savans Allemands et Anglais sont arrivés pour prendre part aux débats de cette assemblée dont les travaux en 1835 et 1836 ont eu tant de réentissement dans le monde savant.

— Beaucoup d'arrestations ont été faites à Bordeaux à l'occasion des charivaris donnés à M. Decazes ; on compte déjà au fort de Ha quarante neuf détenus, bien que plusieurs personnes aient été mises en liberté. Malgré les assertions du *Mémorial* qui prétend que les personnes arrêtées appartenaient aux dernières classes du peuple, il se trouve que la plupart sont des hommes riches, parmi eux on compte le fils du procureur du roi de Bazat, qui a été arrêté avec deux de ses amis. Il est vrai que ce jeune homme a été mis en liberté provisoire, et que sans doute, par respect pour l'égalité, ses deux amis n'ont pu obtenir la même faveur.

## AFFAIRES D'ESPAGNE.

La Charte de 1830 publiée ce qui suit, en postscriptum à *Dépêche télégraphique de Bayonne*.

« A la suite du mouvement révolutionnaire du 26, l'ayuntamiento de Pampelune a déclaré la Navarre indépendante : elle dirigera elle-même les opérations militaires.

« Le colonel Pena réunit dans ses mains par ordre de la junte, l'autorité civile et militaire. Pendant ce mouvement, les carlistes s'étant montrés sur les hauteurs qui dominent Pampelune, ont été chassés par les tiradores.

« Les restes de la légion étrangère sont à Villalba. »

— Voici maintenant le texte du rapport officiel de Buerens sur la malheureuse affaire d'Herrera :

« Quartier-général de Carinena, le 26 août.  
« Ayant appris hier dans la matinée que l'ennemi se trouvait aux environs d'Herrera et d'El Villar avec le prétendant et une force de 10,000 hommes d'infanterie et 900 chevaux, dans l'intention apparente de traverser les campagnes de Carinena, pour aller protéger la faction de la province de Soria ; et, sachant de quelle importance il serait de l'en empêcher, malgré l'infériorité de mes forces, je sortis d'Azuara et mar-

dire davantage, tous les jugemens publiés jusqu'à ce jour sur l'illustre poète, loin d'avoir rallié l'opinion sur son compte, ont fait, de ce qu'il promettait et de ce qu'il a tenu, une question presque oiseuse. Il n'a que de l'imagination, disent les uns ; pourquoi n'est-il pas de l'Académie ? demandent les autres ; depuis *Angelo*, il va en déclinant, répètent ceux-ci, je soutiens que c'est un des plus beaux génies de la France ! prétendent ceux-là. Certes, ce n'est pas moi qui essaierai de mettre d'accord des opinions si différentes et qui sont presque toutes aussi clairement motivées ; et si je me permets de publier ce que je pense des *Voix intérieures*, c'est beaucoup moins dans le dessein de faire une analyse critique, que dans celui de résumer, pour mon instruction, les impressions que l'en ai reçues.

Le volume des *Voix intérieures* contient trente-deux pièces de vers, formant 296 pages dont un tiers n'est que du papier blanc, que vous payez toutefois comme si c'était du texte ; ceci soit dit en passant pour la gloire des libraires modernes qui n'ont pas l'idée de la plus petite spéculation ; les bonnes gens ! Sur ces trente-deux pièces, dix au plus m'ont paru belles ; mais pour que vous ne vous effrayiez pas d'un pareil nombre, je dois ajouter que de ces dix pièces, trois m'ont paru magnifiques, et pour moi ne pas dire qu'elles le sont réellement ? Pourquoi craindre de s'en rapporter à son propre jugement, en fait de poésie surtout, quand c'est l'âme transportée qui applaudit ?

Je ne parlerai avec quelque détail que des pièces II, IV, V, XIX, XXII, XXVIII et XXXI. Le reste, expression plus ou moins faible de la pitié du poète pour le sensualisme comme dans la pièce *Où l'on voit les disons-ils* ; de son amour pour la bienfaisante nature, comme dans *La Vache* ; de son admiration et de ses sympathies pour *Virgile, Albert Durer et Dante*, dans les pièces qui portent ce titre ; de sa sollicitude pour l'enfant ; de sa compassion et de son respect pour la femme ; de ses regrets pour la famille absente, comme dans les pièces VIII, IX, XI, XII, XX, XXXIII, XXXVI, etc., tous ces morceaux, à part quelques beaux vers qui y sont comme noyés, sont bons à être lus une fois ; tantôt c'est la pensée mal délinée, le vers roide et dur, l'enjambement sans motif, le bat mal dessiné, qui fatiguent l'intelligence, blessent le goût, et font comme avorter l'émotion. Ici, ce qui a manqué au poète, ainsi que dans la plupart des pièces antérieures ou il est incorrect, emphatique ou obscur, c'est moins le talent que la volonté. Cela pourrait paraître étrange, s'il ne nous était permis de

croire que probablement par respect pour son titre de *chef d'école*, M. V. Hugo ne veut pas tout à fait changer sa manière. Je crois cependant qu'il ne serait pas fâché de rompre avec elle ; mais il n'ose. En acceptant le titre de chef d'école, il a rivé son génie à la chaîne d'un parti littéraire de plus en plus maltraité, il le sent, il en souffre ; je suis même tenté de dire qu'il s'efforce de s'en affranchir, ou je m'abuse fortement, ou son volume des *Voix intérieures* est son premier cri de liberté. Puisse-t-il réussir ! Bien des sympathies perdues lui reviendraient ; il n'a point méconnu sans doute le mouvement opéré dans les intelligences depuis bientôt deux ans, réaction lente, il est vrai, mais sûre, vers le 17e siècle. C'est que tout à son terme ici bas ; c'est que le bon sens public, ce haut justicier de toute œuvre, peut bien être un moment égaré, sauf à revenir toujours, d'après les lois de la providence, à l'idée nette du bon et du beau.

La pièce V des *Voix intérieures*, intitulée *Dieu est toujours là* est charmante de grâce, de pureté, d'émotion ; c'est un hymne ravissant à la nature et à la charité, où vous devinez le poète laissant couler ses larmes comme ses vers, où vous vous plaisez à le suivre, chantant, plaignant, pleurant avec lui. Ecoutez-le :

Quand l'été vient, le pauvre adore !  
L'été, c'est la saison de feu,  
C'est l'air tiède et la fraîche aurore ;  
L'été, c'est le regard de Dieu.

Son luxe aux pauvres seuils s'étale.  
Ni les parfums ni les rayons  
N'ont peur, dans leur candeur royale,  
De se salir à des haillons.

Sur un toit où l'herbe frissonne  
Le jasmin veut bien se poser.  
Le lys ne méprise personne,  
Lui qui pourrait tout mépriser.

Veillez interpréter ce dernier vers comme il vous plaira.  
L'aube alors de clartés baignée,  
Entrant dans le réduit profond,  
Dore la toile d'araignée,  
Entre les poutres du plafond.





