

FRONDEUR

10^{Centimes} = LE N^o



Thonissen s'en va, M. Lejeune nous arrive.
Nous ne gagnons ni ne perdons rien au change. Ce que nous demandons, ce n'est pas un remaniement partiel, c'est une suppression complète.
On ne nous l'accordera pas. Espérons que les électeurs se chargeront, en juin prochain, de nous procurer cette idéale satisfaction.

A propos d'un divorce récent dans le monde élégant de Liège, tous les convives, pour la plupart jeunes mariés, sont réunis dans un dîner.
Une dame qui n'a guère l'habitude de mettre les pieds dans le plat, s'écrie gaiement :
Après tout, notre pauvre amie n'a eu qu'un tort; celui de se faire prendre.
Pas un mari n'a compris.
Pauvres amis.

Nous extrayons du second volume des *Mémoires des de Goncourt* qui vient de paraître les quelques pensées suivantes :

Le pas d'un mendiant, auquel on n'a pas donné et qui s'en va, vous laisse son bruit mourant dans le cœur.

Lorsque l'incrédulité devient une foi, elle est moins raisonnable qu'une religion.

J'ai vu aujourd'hui la gloire chez un marchand de bric-à-brac, une tête de mort couronnée de lauriers en plâtre doré.

L'enfant n'est pas méchant à l'homme. Il est méchant aux animaux. L'homme en vieillissant devient misanthrope, et charitable à la nature.

A-t-on remarqué que jamais une vierge jeune ou vieille n'a produit une œuvre en quoi que ce soit.

Le tourment de l'homme de pensée est d'aspirer au beau sans jamais avoir une conscience fixe et certaine du beau.

Une religion sans surnaturel, cela me fait penser à une annonce que j'ai lue ces années-ci dans les grands journaux : Vin sans raisin.

Lorsque j'ai bu.

Sonnet.

Lorsque j'ai bu, je trouve assez joyeux ce monde qui me paraît, à jeun, morne comme un tombeau. Tout me rit, tout me plaît, tout me semble être beau; Et je ne connais plus rien de bas ni d'immonde.

Plus heureux que Don Juan, il n'est brune ni blonde qui ne veuille à ma liste adjoindre un nom nouveau. Le Sultan serait fier d'atteindre à mon niveau, Car nulle n'est pour moi, perfide comme l'onde.

Orateur, on me prône; — on m'accable, tribun; Et lorsque je me tais, j'aperçois que chacun Commente mon silence, on l'envie et l'admire.

Le nom d'Eral ayant conquis tout l'Univers. De Banville, humblement, s'incline et vient me dire : « O maître! Apprends-moi donc l'art de faire les vers. »

ERAL.

Les Belges à l'étranger

Nos lecteurs ont pu lire, dans notre dernier numéro, une lettre que M. Gustave Charlier nous avait adressée, en réponse à l'article relatif au voyage de « La Légia » à Cologne.

Notre correspondant commence sa missive en disant que notre article est de haute fantaisie; il nous confie, en outre, qu'il a fait en assemblée générale de la *Légia* l'historique de l'excursion et que pas l'ombre d'une observation ou d'une critique n'a été faite.

Tout cela peut paraître très concluant au secrétaire de *La Légia*, mais cela ne nous prouve qu'une chose, c'est qu'il a fait de l'histoire à la façon du père Loriguet et que son récit était certainement plus fantaisiste que celui que nous avons envoyé au *Frondeur*.

M. Charlier dit lui-même qu'il a exposé les incidents du voyage, il reconnaît donc qu'il y en a eu et il importe peu dès lors que l'on ait ou que l'on n'ait pas formulé de critiques au sein de *La Légia*.

M. Charlier qualifie d'incidents ce que nous avions appelé des gaffes, c'est une simple question de mots et, à tout prendre, nous préférons le nôtre qui a le mérite d'être plus exact.

Notre correspondant affirme qu'il a répondu immédiatement à la lettre d'invitation qu'il a reçue et il peut, dit-il, le prouver.

N'en déplaise à M. Charlier, mais nous serions désireux de lui voir faire la preuve et si nous avons été à côté de la vérité en narrant les faits que nous avons rapportés, on pourrait très vraisemblablement constater que M. Charlier s'est assis dessus en rectifiant les mêmes faits.

Nous ne chicanerons pas au sujet d'un télégramme de plus ou de moins; M. Char-

Appel direct aux Fumeurs

SUPPRESSION DES INTERMÉDIAIRES

75 p. c. d'économie

La grande manufacture de Cigares riches,

Carlos Vandendriessche et C^{ie}

D'ANVERS

à l'honneur d'informer sa nombreuse clientèle, ainsi que Messieurs les consommateurs, qu'elle met en vente, à partir de ce jour, un stock considérable de Cigares riches et exquis, à des prix inconnus jusqu'à présent.

Son fondé de pouvoir se tient à la disposition de Messieurs les amateurs pour la vente et la dégustation, tous les jours de 2 à 6 heures, à

L'HOTEL DE LA POMMELETTE

Rue Souverain-Pont, Liège

lier veut encore, paraît-il, prouver à cet égard là, un tas de choses qu'il ne prouve pas du tout et nous arrivons immédiatement au point saillant de sa missive ainsi conçue :

Oublierait-il (il, c'est nous), volontairement que la *Légia* a été reçue le dimanche soir au local de la société qui nous avait adressée l'invitation en question; qu'elle y a chanté, que les félicitations de bien-venue lui ont été adressées par le Comité et qu'au nom de la *Légia* j'ai remercié pour cet accueil cordial ?

Non, nous n'avons rien oublié, ni volontairement ni involontairement et nous allons même lui remettre en mémoire un petit incident que M. Charlier avait très probablement perdu de vue en écrivant sa lettre.

Le jour même de l'arrivée à Cologne, après avoir raté la réception officielle d'abord offerte par le *Manner gezeu Verein*; la *Légia* fut reçue dans la soirée, au local de cette société, à titre tout à fait officieux. Les quelques membres de la société allemande qui avaient personnellement été au devant de la *Légia* ont exprimé leurs regrets de n'avoir pu, comme ils le désiraient, faire à nos concitoyens, une réception plus brillante et M. Charlier en remerciant ces messieurs, a fait son mea culpa, il a confessé que c'était par sa seule faute que la réception avait été manquée.

M. Charlier aura beau ergoter, il ne parviendra pas à concilier les aveux de Cologne avec les explications qu'il donne maintenant.

Notre correspondant insinue que nous aurions voulu lui nuire dans l'esprit de la *Légia* en écrivant l'article qui a été publié ! Nous nous serions donné là, vraiment, une peine bien inutile; il y a longtemps que la *Légia* a son opinion faite au sujet de l'affaire qui nous occupe et un article de plus ou de moins n'y aurait rien changé.

M. Charlier dit encore que nous en avons été pour nos frais de méchante imagination et il sait, mieux que personne, que les faits rapportés par nous sont absolument exacts.

Toute l'organisation de l'excursion de Cologne a été défectueuse et cela, nous l'avons démontré, par la faute de notre correspondant.

En terminant sa lettre, M. Charlier

trouve étrange que nous saisissons nos lecteurs de faits qui ne les intéressent pas et qui ne devraient pas sortir du ménage de la *Légia*. Il nous traite en outre d'indiscret.

Ce qu'il y a de plus étrange, c'est l'étonnement de notre correspondant. Celui-ci admet parfaitement que la *Meuse*, entre autres, s'occupe du ménage de la *Légia*, pour lui décerner une quantité considérable d'éloges.

Mais il ne comprend pas que l'on s'occupe d'elle pour critiquer un de ses chefs.

Certes, il est des circonstances dans lesquelles il convient de laver son linge sale en famille; nous concevons que M. Charlier eut préféré agir de la sorte en cette occurrence, mais comme le *Frondeur* n'a pas été précisément créé pour agir suivant les convenances de telle ou telle personne, nous le prions de croire que nous n'irons pas lui demander son avis lorsque nous aurons l'intention de dire le nôtre sur n'importe quel sujet.

B.

RAHISSE.

Crémignon, (air : Les promesses amours à cour, vinet tous blâster.)

L'zestt in' dozein', di joieus sins paréie, Qu'aris vollou gripper les grés di noss' maireie.

Respleus.

Houtez,

Tes les commercants sont busés, Li Bus' tin-t-elle assez ?

Qu'aris vollou gripper les grés di noss' maireie, On les a couionné; di zell' houle tot l'mond' reie.

L'zavis s'tu sut'nou par li fleur dè l'cureie, Par tos les sacristains, les buveus d'aiw' bèneie.

Di totès bonnès tiess', li list' esteut forneie, On aëut continté tos les pu malâheies.

On jugé, in' avocât, deux marchands di sp'éc'ieie, On tot P'ist' architecte, onk qui vint des ekeies,

AU TISSERAND

SPÉCIALITÉ DE BLANC ET LINGERIE

73, rue de la Cathédrale, LIÈGE (coin de la rue de la Syrène)

ASSORTIMENTS CONSIDÉRABLES

EN

Blanc, Toiles, Rideaux, Mouchoirs, Linge de Table, Corsets, Lingerie, Chemises d'Hommes, etc.

ACTUELLEMENT

GRANDE MISE EN VENTE

DES

Articles d'Hiver

Couvertures en laine et en coton, Courtpointes ourtées, Flanelles, Molletons piqués, Chemises, Gilets et Jupons de flanelle, etc.

Seul dépôt à Liège du Corset Hygiénique. Système du Dr Bock.

Envoi franco d'échantillons et de tout achat dépassant 20 francs.

On Frank apothicâr, on pilé d'sacristeie, Onk qui, sins ess' pourçai, ni fait q'dell' pourçaireie,
On marchand d'cow' di pip's et d'co cint bardah' reie Di tot ces pauv' potine's, à l'ètermint, ji v'preie.

Respleus.

Houtez,

Tes les commercants sont busés, Li Bus' tin-t-elle assez ?

CHAMONT.

Pavillon de Flore.

Madame l'Archiduc, opérette en 3 actes d'Offenbach, qui avait été accueillie un peu froidement dès les premières représentations, obtient maintenant le même succès que ses devancières.

M^{me} Perrouze se fait applaudir chaque soir, surtout dans les couplets de « Pasca » et « l'Alphabet », qu'elle détaille d'une façon charmante; si les applaudissements ne lui font pas défaut, ce n'est que justice; elle est très bien secondée par M^{me} Gilles-Raimbault et Lafeuillade, M^{me} Crétot, Harlin, Carpentier, Vaidy et Degrange.

Les Crochets du père Martin, un bon vieux drame, une nécessité, (car il est bien rare qu'il se passe une année sans qu'il ne soit représenté sur l'un ou l'autre théâtre), nous a fourni l'occasion d'apprécier mieux encore tout le talent de M. Harlin qui jouait le père Martin. Nous ne sommes pas prodigue d'éloges, on le sait, mais à tout seigneur tout honneur : M. Harlin est un artiste distingué, toujours correct, il a su conquérir les sympathies des abonnés et habitués du Pavillon. M. Ancelin qui jouait Félicien Laroche, s'est très bien acquitté de sa tâche. M. Thys a fait un Charençon fort convenable, le public paraissait s'amuser beaucoup, l'interprétation était d'ailleurs très satisfaisante. Encore une semaine bien remplie.

La direction fait l'impossible pour être agréable aux fidèles. Y en a pour tous les goûts, comme dirait la chanson. Dans quel temps nous aurons une nouvelle opérette; on ne chôme pas au Pavillon de Flore.

CHAHAT.

Théâtre du Gymnase.

Les *Pilules du diable* poursuivent leur brillante carrière au Théâtre du Gymnase; la foule s'y porte en masse, chaque soir, et les interprètes recueillent une ample moisson d'applaudissements.

Nous engageons vivement tous ceux qui n'ont pas encore vu cette amusante féerie à profiter des derniers jours.

Quant à ceux qui ont déjà eu le plaisir de voir les tribulations de Seringuinos, nous n'avons rien à leur recommander, ils retourneront certainement voir l'inimitable Potier, l'excellent artiste qui a fait pendant tant d'années le succès au théâtre des Galeries à Bruxelles, ainsi que la toute gracieuse Lucy-Abel.

X.

Hypnotisme.

M. Léon nous avait convié à assister mercredi à une soirée intime qu'il donnait au foyer du Casino Grétry, devant un public composé de représentants de la presse, de docteurs, de professeurs et de quelques amateurs privilégiés. Tous les assistants ont paru prendre un vif intérêt aux expériences de magnétisme vraiment surprenantes, exécutées par M. Léon sur des jeunes gens de la société qui ont bien voulu s'y prêter.

Ce qui distingue la manière d'opérer de cet hypnotiseur, c'est le moyen qu'il emploie pour juger le degré de sensibilité du sujet. Au lieu de le soumettre à l'action de la fascination, par la fixité du regard par exemple, il se borne à lui appliquer la main droite entre les deux épaules, tandis que la gauche fait des passes dans la direction du bas des jambes. Le mauvais sujet résiste à son influence, tandis que le bon, pris d'une agitation des membres, est bientôt forcé de s'agenouiller, — un peu trop rudement peut-être, — et ne peut se relever sans la volonté du professeur.

M. Léon a renouvelé sur ces jeunes gens, ainsi soumis à sa sujétion, la série des expériences connues et en a ajouté nombre d'autres excessivement curieuses; notamment celles qui consistent à les faire agir contre leur volonté tout en les laissant éveillés et conscients.

Nous laisserons à la science le soin de fixer les limites dans lesquelles nous pouvons ajouter foi à ces intéressantes manifestations de la puissance de la volonté. En dépit de tout ce que nous avons vu et lu jusqu'ici, nous avons difficile à admettre l'existence complète et absolue de cette force occulte et mystérieuse, à moins qu'elle ne s'exerce sur des tempéraments prédisposés par des causes physiques, comme l'hystérie ou les maladies nerveuses.

Dans tous les cas, sceptiques ou crédules, tout le monde ira voir le professeur Léon et ce n'est pas un aventurier que de lui prédire beaucoup de succès à Liège.

FAUTEUIL.

Bibliographie.

Sommaire de la *Wallonie* du 20 octobre : Fernand Severin, Sémiramis. — Stuart Merrill, Allégorie ; Parsifal. — Mario Varvara, Mariage à l'église. — Henri de Régnier, Ecrans. — Albert Saint-Paul, En la rafale... — Aug. Henrotay, Liens occultes. — Chronique littéraire. — Célestin Demblon, Wallon et Français. — Chronique des arts — P. M. O. Exposition triennale. — Ludwig Cheldre, La musique à Bruxelles. — D. M., Un concert à Verviers. — Petite chronique.

Théâtre du Pavillon de Flore

Bur. à 6 1/4 h. — Rid. à 7 0/0 h.

Dimanche 30 et Lundi 31 octobre 1887

Représentations extraordinaires. — Immense succès.

Melanie l'Archiduc, opéra-bouffe en 3 actes, par A. Millaud, musique d'Offenbach.

Harry le Diable, drame historique en 3 actes.

Théâtre du Gymnase

Place Saint-Lambert Bur. à 7 0/0 h. — Rid. à 7 1/2 h.

TOUTS LES SOIRS

Les Filles du Diable, grande féerie opérée en 3 actes et 20 tableaux, par Ferdinand Laloue, Anicet, Bourgeois et Laurent, musique d'Offenbach, Lecocq, Audran, Planquette, Varney, Suppé, Vasseur, Messager, Laurent de Rillé et Roger.

Cirque Priami.

Le cirque de la place Saint-Paul, si bien construit et d'un si bel aspect, continue à être le rendez-vous de la bonne société et des amateurs de sport. Les écuyers et écuyères, clowns et gymnasiarques, sont forts applaudis chaque soir. Rappelons que le jeudi il y a deux représentations, une à 3 heures de relevée et la deuxième à 8 heures du soir.

THÉÂTRE DES NATIONS

A. CASTI.

Nouvelle féerie. — *Le pied de mouton*, pantomime.

A Gheel.

Voir affiche.

Institut Postula.

Préparations aux Examens d'admission aux Ecoles spéciales de l'Etat.

Pour tous renseignements, s'adresser au directeur, M. Henri Postula, rue Chevaufosse, 11, à Liège.

Publication officielle fondée en 1849

500,000 adresses

ANNÉE 1887

Annuaire Rozez

Almanach général du Commerce et de l'Industrie, de la Magistrature et de l'Administration

OU RECUEIL DES 500,000 ADRESSES

du Royaume de Belgique

rédigé sur des documents officiels fournis par les Administrations communales, les ministères, les corps administratifs, etc.

Prix de l'exemplaire :

Relié sur toile : 25 francs.

En vente au bureau de la Société anonyme de l'Almanach du Commerce et de l'Industrie de Belgique, rue Henri Maus, 45, à Bruxelles, et chez tous les libraires du pays.

Fumeurs !

Voulez-vous fumer un bon cigare, exquis de goût, arôme prononcé ?

Demandez le cigare

D'ANDRIMONT.

AU SOLEIL D'OR

29 — Rue de la Cathédrale — 29

(Vis-à-vis de l'église St-Denis)

F. Deprez-Servais

Spécialité de montres fines. — Bijoux riches montés en diamants et en brillants. — Réparations très soignées de bijouterie et d'horlogerie. — Achat d'or et d'argent, vieilles monnaies et diamants.

A la Petite Populaire

Café tenu par M. E. Mouzon

RUE DE LA RÉGENCE, 29

Consommations de 1^{er} choix, Bières, Vins et Liqueurs

Vente de journaux et publications tels que : le Cri du Peuple, le Petit Journal, le Petit Parisien, la Réforme, la Chronique, la Gazette, le Peuple, la Patrouille, le Gourdin, l'Avenir, le Frondeur, le Rasoir, la Justice, la Bataille, etc., etc.

Grande Brasserie Anglaise

DE

CANTERBURY

Pale-Ale, Light-Pale-Ale, Imperial-Stout

BIÈRES EN FUTS

BIÈRES EN BOUTEILLES

Agence dans toutes les villes de la Belgique

IMPORTATION

EXPORTATION

ENTREPOT, CAVES, GLACIÈRES

Rue Chapelle-des-Clercs, 3, Liège

MAISON DE DÉGUSTATION

Rue Cathédrale, 57, Liège

Consommations des premières Maisons Anglaises, Françaises et Belges

Filets, Côtelettes et Viandes froides

MAISONS RECOMMANDÉES

Grand Hôtel Charlemagne

MOUZON SŒURS

26 — PLACE VERTE — 26

Table d'hôte à midi et demi et à 5 heures et demie. — Plats du jour de 11 heures du matin à 8 heures du soir.

Huîtres de 1^{er} choix { Zélande, fr. 2-50 } La douzaine et 1/2 vin blanc ou vin rouge.
Royales, fr. 2-00

GRAND

CAFÉ CHARLEMAGNE

PLACE St-LAMBERT

Saison extra -- Bière de Tantonville -- Bock de Gruber

Munich, etc., etc.

12 - BILLARDS - 12

Réunions les jours de Marché.

LA POPULAIRE

Société coopérative, 4, place Verte, Liège

VIENT D'OUVRIR UNE

BOULANGERIE

Où l'on peut se procurer du pain de toute première qualité, aux conditions suivantes :

a) Pain blanc, 28 centimes le kilog. | b) Pain de froment, 24 centimes le kilog.

Au même n.° dégustation de LA POPULAIRE, bière de saison spéciale, d'une qualité réellement supérieure : 10 cent. le grand verre. — VIN DE BORDEAUX, garanti pur, 1 franc la bouteille, 10 cent. le verre.

— Orge et feno.

N.B. — Les salles du café sont constamment accessibles au public.

RASSENFOSSE-BROUET

26, Rue Vinave-d'Ile, 26

ORFÈVRE CHRISTOFLE

SEUL REPRÉSENTANT

BOUCHERIE

Eugène NIBUS, frères et sœur

Rue Sainte-Marguerite, 104

Même maison :

Début de boissons, Bavière, Faro, Saison.

MAISON DEWACHTER, FRÈRES

Rue de la Cathédrale, 20-22 et rue de la Régence, 24

GRANDE MISE EN VENTE

de toutes les

Nouveautés pour la Saison d'Hiver

La grande maison Dewachter frères invite toutes les personnes désireuses d'acheter à bon marché les **Vêtements pour Hommes et Enfants**, à visiter ses vastes magasins, rue de la Cathédrale, 20-22 et rue de la Régence, 24.

Ils se convaincront par eux-mêmes de la valeur des objets et de la modicité de leur prix, qui sont réellement à la portée de toutes les bourses.

La grande maison Dewachter frères ne croit pas pouvoir se faire de meilleure réclame qu'en insistant sur cette invitation.

Rayon spécial de pelisses à partir de 100 francs.

Immense assortiment de pardessus pelerine, pour enfants, à partir de 15 francs.

Vêtements en tissus garantis parfaitement imperméables.

Librairie D'HEUR

21 — Rue du Pont-d'Ile — 21

Dernières nouveautés en vente :

JULES LERMINA : Le fils du Comte de Monte-Christo.

E. RICHERBOURG : Le Mari.

» L'Idiot.

PAUL FÉVAL : Le Bossu.

V. HUGO : Les Misérables.

D'ENNERY : Les deux Orphelins.

A. DUMAS : Les trois Mousquetaires.

» Le Comte de Monte-Christo.

X. DE MONTÉPIN : Simone et Marie.

E. SUE : Les Mystères du Peuple.

» Les Misères des Enfants trouvés.

Le tout en souscription permanente à 10 centimes le numéro.

Le dernier roman d'ADOLPHE D'ENNERY : Le rémors d'un ange, paraît en feuilleton dans le *Petit Journal*, 5 centimes le numéro.

J. LARDINOIS & C^{ie}

agents de change

47, rue du Pont-d'Ile, à Liège.

en face de la brasserie de M. Dejardin.

ACHAT ET VENTE D'OBIGATIONS ET D'ACTIONS

Echange de Monnaies étrangères. — Paiement de Coupons.

Un centime par coupon de 3 francs. Deux centimes par coupon de fr. 7-50, ou 25 centimes pour 100 francs de coupons, payables en Belgique.

Négociations à toutes les bourses de fonds publics

SOUSCRIPTION A TOUTS LES EMPRUNTS

Echange de titres, versements, etc. — Vérification gratuite des tirages.



Compagnie "Singer,"

DE

NEW-YORK

Machines de tous les modèles et pour tous travaux

DERNIÈRE INVENTION

La machine à « Navette oscillante » est la meilleure que l'industrie ait produite.

PLUS D'ENFILAGE DE LA NAVETTE

Par la suppression des engrenages, la marche de la machine a acquis une légèreté et une rapidité incontestables.

Aiguilles excessivement courtes et par là plus résistantes.

Fr. 2-50 par semaine. 40 p. c. de remise au comptant.

Liège : rue de la Régence, 7.

Seraing : rue Léopold, 68.

Maison Joseph THIRION

MÉCANICIEN

Délégué de la ville à l'Exposition de Paris

3 - Place Saint-Denis - 3

LIÈGE

Machines à coudre de tous systèmes.

Véritables FRISTER et ROSMAN, garantie cinq ans. Apprentissage gratuit.

Atelier de réparations.

Pièces de rechange.

Fil, Soie, Aiguilles, Huile et Accessoires.

Lecteurs!

Si vous voulez acheter un parapluie dans de bonnes conditions, c'est-à-dire élégant, solide et bon marché, c'est à la

Grande Maison de Parapluies

48, RUE LÉOPOLD, 48

qu'il faut vous adresser. La maison s'occupe aussi du recouvrement et de la réparation. La plus grande complaisance est recommandée aux employés, même à l'égard des personnes qui ne désirent que se renseigner.

Economie sérieuse.

En achetant les fournitures de Bureaux et classes, papiers à lettres, chromos, etc., moitié prix des concurrents.

A LA CARTONNERIE

Rue Souverain-Pont, 25, Liège.

SALON DE COIFFURE

21, Place du Théâtre

Henri RABINEAU

PARFUMERIES ANGLAISE ET FRANÇAISE

Spécialité de taille Bressant, taille racine droite, taille de barbe, etc., etc.

Le client n'attend pas.

Liège, Imp. Emile Pierre et frères.