





NOS CONTES

BONS COPAINS

C'est fini, depuis ce matin... La raison?... La sais-je moi-même?... Il y en a tellement, des raisons... Et aucune n'est la vraie...

veux. Tant pis. Nous aurons des rapports pleins de sympathie, peut-être des laquinerie et de petites privautés, peut-être même une s'ncère amitié.

CEM.



à la manière de...

Jean de La Fontaine.

Le corbeau et le renard

Benito au Forum perché Te saut dans son bec un fromage; Maître Adoif, par l'odeur alléché Lui tint à peu près ce langage:

POÉSIE

Offrande

Voici de longs baisers comme des œillets rouges Et tous mes cheveux fous pour ses gestes d'enfant

Voici pour tes grands yeux l'aube de ce matin. Puisque je n'ai plus rien, je te donne le monde

Voici le temps vécu très loin pour te connaître. Parmi les écureuils et la chanson des hêtres

Puis voici dans mes yeux pour l'heure où ton sourire Ira pensivement interroger ton cœur.

Jean-Marie DERONCHENE.

Sérénité

Elle m'a souri... Elle d'a souri... quel sourire... un beau sourire franc d'enfant...

J. DEBATTY.

Gymnastique F. DUJONT Pont d'Ile LIÈGE

Advertisement for 'Gevaert' camera with image of the camera and text: 'Toujours de belles Photos'.

Les ETUDIANTS SERIEUX fréquentent la Librairie 'Vient de Paraître' 5, Boulevard de la Sauvenière

ETUDIANTS ACHETEZ VOS LIVRES A LA Librairie BOURGUIGNON Rue des Dominicains, 16, LIÈGE

VOTRE TAILLEUR, Compagnie Anglaise ROSKAM et ROLLIN

MODES Léonie LEDENT 3, Rue du Pont d'Avroy, Liège

CASQUETTES D'ETUDIANTS INSIGNES L. DEVILLEZ Passage Léomonnier, 30 - Tél. 143.73

Communiqués

A l'occasion du Réveil de Nouvel An, le Royal Sport Nautique de la Meuse organise en ses salons un souper suivi de soirée dansante.

Le Comité des Fêtes a mis tout en œuvre pour la pleine réussite de cette soirée et dans un cadre sympathique autant qu'accueillant, il vous permettra de commencer joyeusement l'année nouvelle.

Les demandes d'invitations avec références doivent être adressées à M. Paul Alexis, 31, rue Darlois, Liège. - Téléphone 163.48.

LA TROISIEME TOMBOLA DU BAL DES PETITS LITS BLANCS DE LIÈGE.

400.000 FRANCS DE LOTS dont 10 autos, 10 motos, 10 tandems, 10 vélos et 10 postes de T.S.F.

Chacun se rappelle le succès splendide remporté l'an dernier, à pareille époque, par la TOMBOLA DU BAL DES PETITS LITS BLANCS DE LIÈGE.

Les organisateurs récidivent, et à l'occasion de leur prochain Bal des Petits Lits Blancs du 31 décembre prochain, lancent une troisième tombola plus enrichie et plus variée encore.

10 autos dont 1 Dodge, 4 Chrysler-Plymouth, 5 Impéria; 10 motos Gillet; 10 postes de T.S.F. Deco; 10 tandems Royal-Nord; 10 vélos Légia et 50 lots de grande valeur en constitueront les lots alléchants pour une valeur de quatre cent mille francs.

Les billets, en nombre strictement limité, sont mis en vente au prix de 20 francs. Les carnets de cinq billets, d'une valeur de 100 francs, donnent droit à un tirage spécial de couverture doté de trois autos et de trois motos.

Les billets sont en vente dans toutes les agences Chrysler-Plymouth, Dodge, Gillet, et des cycles 'Légia' et 'Royal-Nord', ainsi que chez les dépositaires des postes 'Deco'.

Les versements postaux augmentés d'un franc pour frais d'envoi des billets et de la liste des numéros gagnants peuvent être adressés au Trésorier M. Emile Boinem-Sevrin, rue du Calvaire, 68, Liège. C.C.P.: 267.58.

A noter que les opérations du tirage des billets gagnants se feront irrévocablement au cours du bal du 31 décembre prochain, sous le contrôle d'un huissier et d'un inspecteur des Services de Police de la Ville de Liège.

CONCERTS DE L'ASSOCIATION POUR LA MUSIQUE DE CHAMBRE.

(50 p. c. de réduction à MM. les Etudiants) Fin décembre: Œuvres de J.-S. Bach, commentées par Mlle Suzanne CLERCX, musicologue.

Au programme: Concertos Brandebourgeois/ Sonate pour viole de gambe et clavecin.

A L'ATHENÉE.

En dernière minute, on nous communique des précisions sur les manifestations des Athéniens.

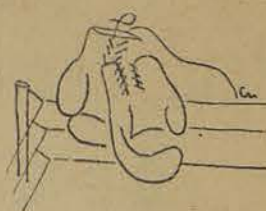
Un jeune surveillant entrant pour la première fois dans la salle d'études, et dans l'impossibilité d'obtenir le silence, n'a pas pu contenir sa colère et s'est laissé aller à « sortir » quelques paroles regrettables.

D'autre part, on nous dément ces nouvelles et on nous donne des circonstances atténuantes à sa décharge.

Quoiqu'il en soit, nous nous bornerons à admirer l'esprit de solidarité qui règne à l'Athénée entre les élèves en constatant que nous aurons bientôt avec nous des pennards d' nos du nom.

L'E.L.

Le Petit Gnon du mardi



Dans l'immense auditoire de Psychologie, Monsieur Grégoire donne cours.



L'éloquence de Monsieur Grégoire est certainement très appréciable. Mais le nombre de ceux qui peuvent en juger est très limité. La parfaite diel on du maître est inséparable d'une petite pluie fine qui humecte doucement le visage des auditeurs.

Les auditeurs du deuxième banc reçoivent aussi leur part de ces petits projectiles humides, mais déjà, ils sont en dehors du champ que franchit la voix du maître.

Au troisième banc, le seul lien qui unisse l'élève au professeur est la vue. Encore faut-il que le dos des étudiants des rangées précédentes ne masquent pas la mignonne personne de Pitchou.

Heureux Pitchou. On lui a donné un micro. Mais ne croyez pas qu'il juge nécessaire de se hausser jusqu'à ce bizarre appareil. C'est l'étudiant qui donne la leçon et qui, d'habitude, possède une voix suffisante pour se passer de micro, qui est placé derrière celui-ci.

Il corrige, avec un tact parfait, les devoirs de ses étudiants. Et toujours, il est prodigue d'encouragements. Dès la première leçon, il regarde avec commiseration les grades de candidature en se demandant avec une feinte angosse, s'il daignera accorder une « satis » aux « Plus grande Dis » de l'année précédente.

En attendant, il distribue généreusement des « fessées morales ». Nous ne croyons donc pas manquer aux exigences du fair-play en lui décochant à notre tour, un bon petit gnon bien appliqué.

(s.) KA-KA-WAIT.

Suite des scalps

Charles Henschel (3e candidat méd. et accouchements): Personne ne sait si le toré a tort ou si le toré adore?

Albert Charles Pevée (3e d. droit, co-auteur et homme de lettres): A mon avis, il y a quelque chose de trop.

Walter Rentier (1re philo): Comment, si bienhâti, peut-il avoir des cornes?

Ugène Wanet (3e médecine): Il me fait penser à ma pipe... une bonne grosse bien chaude.

Gaby de Saint-Hubert (2e cand. romane): Essaye, mais en vain, de conserver la féminité qui faisait tout son charme.

Lucie Dehassé dite Lulu (2e philo): Essaye de l'imiter.

Albert Denis (2e philo), N.D.L.R. Supprimé sur sa demande.

LES FILMS QU'ILS DOIVENT VOIR:

Marie Piersotte (2e pharmacie): Le sphynx des Tuilleries.

Simone Remy (N.D.L.R.; à retardement). Alerté en Méditerranée.

Blanche Delrez (renote: idem) Blanche Neige.

Loulou Grisard et Philippe Paquet (3e cand. méd.): Madame et son clochard.

Mlle Van de Wiele (3e cand. méd.): Délicieuse.

Rob. Molinghen (1er doct. droit): L'Innocent.

M. Dalimier (2e technique): Le chanteur des rues.

Simone Ballet (2e cand. germ.): La baronne et son valet.

Titl Jacquemin (2e cand. germ.): Claudine à l'école.

Lucile Sauvage (Universitaire): La loi de la forêt.

Nelly Tournay (1re lic. germ.): Prison sans barreau.

Simone Gondebien (3e cand. germ.): Les amants terribles.

Henri Loloit (2e cand. germ.): Si j'étais le patron.

Léon Guérin (2e cand. germ.): Extase.

Renée Lamy (2e cand. germ.): Les yeux noirs.

Mathélet le bienheureux (2e cand. droit): Madame poursuit monsieur.

Milou Heuskin (2e cand. germ.): J'aime toutes les femmes, c'est ma folie.

Advertisement for 'LUNETTERIE FRITZ' with image of glasses and text: 'PRÉCISION - QUALITÉ - ÉLÉGANCE'.

